“L’Architettura fuori dalla Scuola”: il 26 giugno a Parma una giornata di studi promossa da IN/ARCH Emilia-Romagna

23 Giugno 2026

enerdì 26 giugno 2026, presso l’**Abbazia di Valserena** a Parma, si terrà la giornata di studi **“L’Architettura fuori dalla Scuola”**, promossa da **IN/ARCH Emilia-Romagna** in collaborazione con il **CSAC – Centro Studi e Archivio della Comunicazione dell’Università di Parma** e con il patrocinio dell’**Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Parma**.

L’iniziativa si inserisce nel più ampio progetto di IN/ARCH Emilia-Romagna volto alla costituzione di una rete degli archivi di architettura e rappresenta un’importante occasione di confronto sui temi della trasmissibilità dell’architettura e delle sue contaminazioni al di fuori dei contesti accademici tradizionali.

La giornata si aprirà con i saluti e la presentazione di **Sara Martin**, Vicedirettrice del CSAC, **Alessandro Tassi Carboni**, Presidente dell’Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Parma, e dell’**Arch**. **Gioia Gattamorta**, Presidente di IN/ARCH Emilia-Romagna.

La prima parte dei lavori, in programma dalle ore 10.00 alle ore 13.00, sarà dedicata alla riflessione teorica ed editoriale sul tema. Sono previsti gli interventi di:

- **Enrico Prandi** – docente dell’Università di Parma e Direttore di FAM;
- **Riccardo Rapparini** – curatore del n. 71 di FAM dal titolo *Oltre la Scuola, Sperimentazioni sulla trasmissibilità dell’architettura*;
- **Thomas Bisiani**, **Alessandra Gabriele** e **Giulia Furlotti** – autori.

Seguirà una tavola rotonda con:

- **Lamberto Amistadi** – docente dell’Università di Bologna;
- **Tommaso Brighenti** – Politecnico di Milano;
- **Ildebrando Clemente** – docente dell’Università di Bologna;
- **Carlo Gandolfi** – docente dell’Università di Parma.

La seconda parte della giornata, in programma dalle ore 15.00 alle ore 17.30, sarà dedicata alla dimensione espositiva e archivistica. Sono previste la visita guidata alla mostra **“Visionaria. Archivio digitale della comunicazione”** (a cura di **Federica Veratelli**, Coordinatrice scientifica della mostra) e la successiva visita agli spazi del CSAC con **Margherita Monica**.

L’incontro intende valorizzare il dialogo tra ricerca, professione e archivi, promuovendo una riflessione sulle modalità di trasmissione della cultura architettonica e rafforzando le sinergie tra le istituzioni del territorio impegnate nella conservazione e nella diffusione del patrimonio documentale.